Concessionaria per la pubblicità su
IL TIRRENO
A. MANZONI & C. SpA

Concessionaria per la pubblicità su
IL TIRRENO
A. MANZONI & C. SpA

IN LIBRERIA » BIOGRAFIA E PENSIERO POLITICO DEL FILOSOFO DI TREVIRI

Marx da riscoprire fuori dalle passioni dello scontro politico

Marcello Musto, giovane ma già importante studioso rilegge con occhio distaccato l'analisi critica marxista

di ALFONSO M. IACONO

Lo spettro di Marx torna ad aggirarsi per il mondo. In Cina come in America Latina, in Giappone come negli Stati Uniti i suoi scritti sono tornati all'attenzione degli studiosi e tutto lascia prevedere che l'interesse aumenterà.

Del resto l'incessante procedere di una crisi come quella che stiamo attraversando sta facendo piazza pulita di quella sorta di gigantesco autoinganno in cui è caduto l'Occidente a partire dagli anni '80, quando la divaricazione tra ricchi e poveri cominciò ad allargarsi fino all'inverosimile anche in seno ai paesi ricchi e prese inizio quella speculazione finanziaria e bancaria che ci ha portato al drammatico stato attuale.

Le questioni delle crisi cicliche del capitalismo, il feticismo della merce, l'alienazione, lo sfruttamento sono all'ordine del giorno e richiamano l'analisi critica di Marx, pur iscrivendosi oggi in un contesto dove la crisi della politica si mostra come una patologia delle democrazie occidentali.

Marcello Musto, un giovane studioso italiano, docente all' Università di Toronto (Canada), ha pubblicato un libro dal titolo Ripensare Marx e i marxismi (Carocci, Roma 2011, pp. 373, € 33).

Esso raccoglie studi e saggi che ripercorrono la storia biografica, intellettuale e politica di Karl Marx nonché le alterne fortune di alcuni dei suoi scritti più importanti e significativi. Nato a Treviri, rabbino mancato, educato, grazie al padre, in un ambiente di idee illuministe, va a studiare prima a Bonn poi a Berlino.

Durante le vacanze estive al ritorno da Bonn conobbe Jenny von Westphalen, destinata a diventare la donna della sua vita. Jenny era una ragazza bella e socialmente in vista. Temendo opposizioni, si fidanzarono segretamente.

All'Università di Berlino, Marx non si limitò a frequentare le lezioni accademiche. «Rinchiusosi fin dall'arrivo in città – scrive Marcello Musto – nella stanza da studio, egli avviò, con un impegno prodigioso, ricerche indipendenti che gli permisero di impadronirsi, in poco tempo, di molte più cognizioni di quante non avrebbe probabilmente potuto assimilare se avesse seguito i soli corsi accademici».

Certo, era un'università dove non si rimbecillivano gli studenti con sciocchezze del tipo full immersion e simili. Comunque sia, gli interessi filosofici cominciarono a imporsi sempre più sugli studi di diritto, ma a causa dei mutamenti politici e culturali che gli sbarravano la strada dell'insegnamento universitario, «dopo avere svolto, durante gli anni dell'università, intensissime ricerche giuridiche, storiche, letterarie e filosofiche, in seguito all'abbandono della strada, tracciata dal padre, per diventare avvocato e impossibilitato, al conseguimento della laurea, a intraprendere la carriera accademica, Marx decise di dedicarsi al giornalismo».

Svolse l'attività di giornalista, scrivendo soprattutto sulle vicende europee nel New York Daily Tribune, per tutto l'arco della sua vita insieme con le sue complesse e intense ricerche sulla società capitalistica.

Marcello Musto nella prima parte del libro riesce ad accompagnare felicemente le vicende biografiche con la storia teorica, politica e intellettuale di Marx e dei suoi studi teorici e delle sue opere. Nella seconda parte Musto ci fa ripercorrere invece la storia della ricezione di Marx nel marxismo italiano e europeo. L'aspetto davvero molto interessante consiste nel fatto che egli ritorna sul percorso teorico e storico di Marx e del marxismo con gli occhi di un intellettuale di giovane generazione, del tutto estraneo al furore teorico e politico che dominava almeno fino agli anni '70 del secolo scorso. Ciò permette a lui e al lettore di ritornare su riflessioni e dispute in una chiave diversa, critica e distaccata, ma non per questo meno appassionata. Del resto, nel ripensare Marx oggi, Marcello Musto cita una frase di Jacques Derrida che merita di essere riportata: "sarà sempre un errore non leggere, rileggere e discutere Marx".

©RIPRODUZIONE RISERVATA



La copertina del libro di Musto

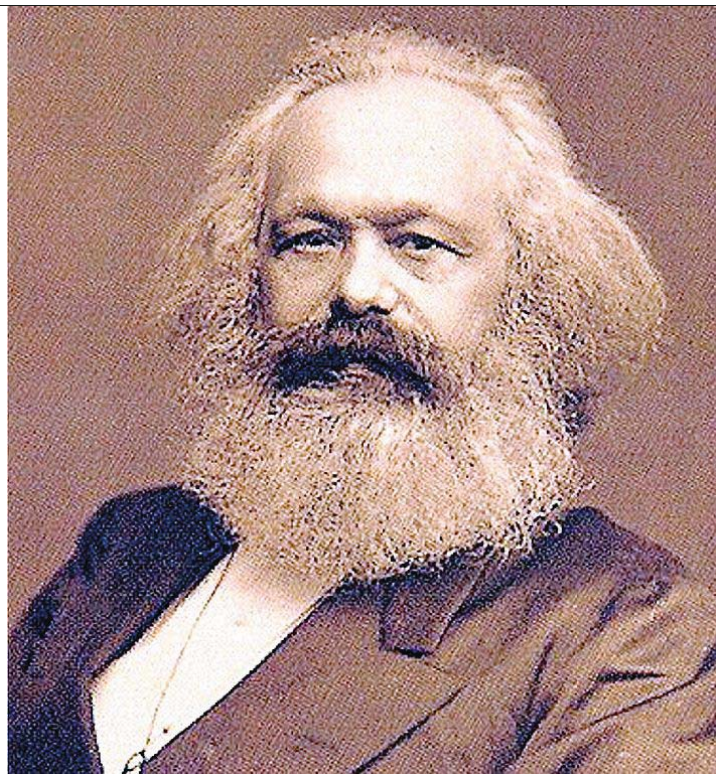


Un Marx vincente su Der Spiegel

Saggi ed articoli pubblicati in 15 lingue



Marcello Musto, nato a Napoli nel 1976, è docente di Teoria politica all'Università di Toronto. Il suo lavoro si incentra sull'analisi del pensiero di Karl Marx, e include teorie dell'alienazione, crisi economiche e storia del pensiero socialista. I suoi libri ed articoli riuniti in volume (oltre 100) sono stati pubblicati in 15 lingue. Fra i suoi lavori più noti, Foundations of the Critique of Political Economy 150 Years Later e Ripensare Marx e i marxismi. Studi e saggi.



Un'immagine di Carl Marx, uno dei più importanti filosofi dell'ottocento



La cantante Nada sarà ospite a Bagno Vignoni

Antichi volumi fra le vasche termali

A Bagno Vignoni la Mostra mercato del libro usato. Fra gli ospiti c'è anche Nada

SAN QUIRICO D'ORCIA

Sarà la suggestiva vasca di acqua termale di Bagno Vignoni (San Quirico d'Orcia) a fare da cornice alla seconda edizione de "I colori del libro - Mostra mercato del libro usato, antico e d'occasione". L'evento, in programma oggi dalle 15 alle 22 e domani dalle 10 alle 19, ospiterà espositori provenienti da tutta Italia che proporranno libri usati, antichi e d'occasione nel cuore di Bagno Vignoni.

Il visitatore potrà così curiosare tra le bancarelle e sfogliare libri di tutti i tipi; una piacevole occasione di incontro tra operatori specializzati, librai, collezionisti, appassionati estimatori di libri e stampe antiche e il grande pubblico.

Sotto il Loggiato di Santa Caterina ampio spazio sarà poi dedicato alla libreria di Toscanalibri.it, alle presentazioni e agli incontri con gli autori.

Si comincia oggi alle 15,30 con la presentazione di "Storia d'Italia in sette stragi") di Francesco Nocentini. A seguire (ore 16,30) l'incontro con il giornalista Federico Monechi che parlerà del suo "L'Italia della regioni" . Alle 17,30 è la volta della scrittrice Viola Ardone che presenta "La ricetta del cuore in subbuglio"). Alle ore 18,30 è in programma l'incontro con Matteo Cresti cone "Fate e folletti della Toscana" mentre alle ore 19,15 verrà illustrata la nuova guida curata da Valdorcia srl "Valdorcia, patrimonio dell'umanità" (Edizioni Effigi). Alle ore 21,30, un incontro insieme al critico cinematografico Giuseppe Lauricella dedicato ai luoghi del cinema in Valdorcia, seguito dalla proiezione del film di Carlo Verdone "Al lupo al lupo".

Domani alle ore 15,30 "Occhevversifai?!" (Betti Editrice), la nuova raccolta di sonetti di Francesco Burroni. Alle ore 16,30 Luca Martinelli presenta "Sherlock Holmes e la morte del cardinale Tosca" . Alle ore 17,30 è in programma la presentazione del libro di Max Stefani "Wild Thing". Spetterà poi proprio a Max Stefani intervistare, alle ore 18,30, la cantante Nada che proporrà" La grande casa" (Bompiani), un romanzo corale e al femminile ambientato nel futuro.

Info www.toscanalibri.it.