

Autrici e autori

Marcello Musto

È professore di sociologia presso la York University di Toronto. È autore delle monografie *Ripensare Marx e i marxismi* (Carocci, 2011), *L'ultimo Marx, 1881-1883* (Donzelli, 2016) e *Karl Marx. Biografia intellettuale e politica* (Einaudi, 2018). È curatore di numerose antologie e volumi collettanei tra i quali *Lavoratori di tutto il mondo, unitevi!* (Donzelli, 2014), *I Grundrisse di Karl Marx* (Ets, 2015), *Karl Marx. Scritti sull'alienazione* (Donzelli, 2018), *Marx Revival* (Donzelli, 2019) e *Ripensare l'alternativa con Marx* (Carocci, 2023). Le sue pubblicazioni sono state tradotte in venticinque lingue e sono disponibili sul sito www.marcellomusto.org.

Kevin B. Anderson

È ordinario di Sociologia all'Università della California (Santa Barbara - Stati Uniti d'America). È autore di *Lenin, Hegel, and Western Marxism: A Critical Study* (University of Illinois Press, 1995), *Foucault and the Iranian Revolution: Gender and the Seductions of Islamism* (in collaborazione con Janet Afary, University of Chicago Press, 2005), e *Marx at the Margins: On Nationalism, Ethnicity, and Non-Western Societies* (University of Chicago Press, 2010). Fra i testi da lui curati si annoverano *Rosa Luxemburg Reader* (in cocuratela con Peter Hudis, Monthly Review, 2004) e la corrispondenza *Dunayevskaya-Marcuse-Fromm* (con Russell Rockwell, Lexington, 2012).

Étienne Balibar

È Anniversary Chair di Filosofia Europea Contemporanea alla Kingston University (London - Regno Unito) e Visiting Professor alla Columbia University (New York - Stati Uniti d'America). Fra i suoi libri si annoverano *Race, Nation, Class. Ambiguous Identities* (in collaborazione con Immanuel Wallerstein, Verso, 1991, ed. it. *Razza, nazione, classe: le identità ambigue*, Asterios, Trieste 2020), *Masses, Classes, Ideas* (Routledge, 1994), *The Philosophy of Marx* (Verso, 1995, ed. it. *La filosofia di Marx*, Roma, Manifestolibri 2001), *Spinoza and Politics* (Verso, 1998, ed. it. *Spinoza e la politica*, Manifestolibri, Roma 1996), *We, the People of Europe? Reflections on Transnational Citizenship* (Princeton, 2004), *Identity and Difference* (Verso, 2013), *Equaliberty. Political Essays* (Duke, 2014), *Violence and Civility* (Columbia, 2015) e *Citizen Subject: Foundations for Philosophical Anthropology* (Fordham, 2018).

Himani Bannerji

È Emeritus Professor di Sociologia all'Università di York (Toronto - Canada). Fra i libri pubblicati si annoverano *The Dark Side of the Nation: Essays on Multiculturalism, Nationalism and Racism* (Canadian Scholars Press, 2000), *Inventing Subjects: Studies in Hegemony, Patriarchy and Colonialism* (Tulika, 2001), *Of Property and Propriety: The Role of Gender and Class in Imperialism and Nationalism* (con Shahrzad Mojab e Judith Whitehead, University of Toronto Press, 2001), *Demography and Democracy: Essays on Nationalism, Gender and Ideology* (Canadian Scholars Press, 2011), e *Ideology and Resistance: Selected Essays on History, Race and Gender* (Brill, 2019).

Pietro Basso

È professore associato di Sociologia all'Università Ca' Foscari (Venezia - Italia). Fra i testi in cui ha partecipato in qualità d'autore si annoverano: *Modern Times, Ancient Hours. Working Lives in the Twenty-first Century* (Verso, 2003, ed. it. *Tempi moderni, orari antichi. L'orario di lavoro a fine secolo*,

FrancoAngeli, Milano 1998), *Le racisme européen. Critique de la rationalité institutionnelle de l'oppression* (Syllepse, 2016) e *The Science and the Passion of Communism. Selected Writings of Amadeo Bordiga (1912-1965)* (Brill, 2019). Ha curato *Razzismo di stato. Stati Uniti, Europa, Italia* (Franco Angeli, 2010).

John Bellamy Foster

È ordinario di Sociologia all'Università dell'Oregon (Eugene - Stati Uniti d'America). È autore di *Marx's Ecology* (Monthly Review Press, 2000), *Naked Imperialism* (Monthly Review Press, 2006), *The Ecological Rift* (in collaborazione con Brett Clark e Richard York, Monthly Review Press, 2010), *What Every Environmentalist Needs to Know About Capitalism* (con Fred Magdoff, Monthly Review Press, 2011), *The Endless Crisis* (con Robert W. McChesney, Monthly Review Press, 2012), *Marx and the Earth* (con Paul Burkett, Brill, 2016) e *Trump in the White House* (Monthly Review Press, 2017).

Silvia Federici

È Emeritus Professor di Filosofia Politica alla Hofstra University (Hempstead - Stati Uniti d'America). Le sue pubblicazioni includono *Caliban and the Witch: Women, the Body and Primitive Accumulation* (Autonomedia, 2004, ed. it. *Calibano e la strega: le donne, il corpo e l'accumulazione originaria*, Mimesis, Milano 2020), *Revolution at Point Zero: Housework, Reproduction and Feminist Struggle* (PM Press, 2012, ed. it. *Il punto zero della rivoluzione. Lavoro domestico, riproduzione e lotta femminista*, Ombre corte, Verona 2014) e *The New York Wages for Housework Committee: Theory, History, Documents, 1972-1977* (in collaborazione con Arlen Austin, Autonomedia, 2017).

Alfonso Maurizio Iacono

È ordinario di Storia della Filosofia all'Università di Pisa (Pisa - Italia). Fra le sue opere si annoverano *Autonomia, potere, minorità* (Feltrinelli, 2000), *Storia, verità, finzione*

(Manifestolibri, 2006), *L'illusione e il sostituto* (Bruno Mondadori, 2010), *Storie di mondi intermedi* (ETS, 2016), *Il sogno di una copia* (Guerini Scientifica, 2016), *History and Theory of Fetishism* (Palgrave Macmillan, 2016) e *The Bourgeois and the Savage* (Palgrave, 2020).

Bob Jessop

È Distinguished Professor di Sociologia all'Università di Lancaster (Lancaster - Regno Unito). Fra i testi in cui ha partecipato in qualità d'autore si annoverano *State Theory: Putting the Capitalist State in Its Place* (Cambridge, 1990), *The Future of the Capitalist State* (Cambridge, 2002), *Beyond the Regulation Approach Putting Capitalist Economies in their Place* (in collaborazione con Ngai-Ling Sum, Edward Elgar, 2006), *State Power: A Strategic-Relational Approach* (Cambridge, 2007), e *The State: Past, Present, Future* (Polity Press, 2015). Ha curato inoltre: *Financial Cultures and Crisis Dynamics* (in cocuratela con Brigitte Young e Christoph Scherrer, Routledge, 2016), *Transnational Capital and Class Fractions: The Amsterdam School Perspective Reconsidered* (con Henk Overbeek, Routledge, 2019) e *The Pedagogy of Economic, Political and Social Crises: Dynamics, Construals and Lessons* (con Karim Knio, Routledge, 2019).

Moishe Postone

È stato professore di Storia moderna all'Università di Chicago (Chicago - Stati Uniti d'America). Ha scritto *Time, Labor, and Social Domination: A Reinterpretation of Marx's Critical Theory* (Cambridge University Press, 1993), *Deutschland, die Linke und der Holocaust - Politische Interventionen* (Ça Ira Verlag, 2005) e *Critique du fétiche-capital: Le capitalisme, l'antisemitisme et la gauche* (PUF, 2013).

Kohei Saito

È professore associato di Economia Politica alla Osaka City University (Osaka - Giappone). È autore di *Karl Marx's*

Ecosocialism: Capital, Nature, and the Unfinished Critique of Political Economy (Monthly Review Press, 2017) e fra i curatori di *Marx-Engels-Gesamtausgabe*, vol. iv/18, *Exzerpte und Notizen: Februar 1864 bis Oktober 1868, November 1869, März, April, Juni 1870, Dezember 1872* (in cocuratela con Teinosuke Otani e Timm Graßmann, De Gruyter, 2019).